

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Пермский национальный исследовательский  
политехнический университет»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель программы аспирантуры

 В.Н. Железняк  
д.филос.н., профессор кафедры ФИП

« 20 » « авг » 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины по программе аспирантуры**

**«Онтология и теория познания»**

<b>Научная специальность</b>	5.7.1 Онтология и теория познания
<b>Направленность (профиль) программы аспирантуры</b>	Онтология и теория познания
<b>Выпускающая(ие) кафедра(ы)</b>	Философии и права
<b>Форма обучения</b>	Очная
<b>Курс:3</b>	<b>Семестр (ы): 5</b>
<b>Виды контроля с указанием семестра:</b>	
Экзамен: 5	Зачет: Диф.зачет

Пермь 2022

## **1. Общие положения**

Рабочая программа дисциплины «Автоматизированные системы обработки информации и управления производственными процессами» разработана на основании следующих нормативных документов:

- Приказ Минобрнауки России от 20.10.2021 N 951 "Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)";
- Постановление Правительства РФ от 30.11.2021 N 2122 "Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)";
- Самостоятельно устанавливаемые требования к реализуемым программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре Пермского национального исследовательского политехнического университета;
- Базовый план по программе аспирантуры;
- Паспорт научной специальности.

**1.1 Цель учебной дисциплины** – формирование комплекса знаний, умений и навыков в области онтологии и теории познания.

### **1.2 Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Онтология и теория познания» является обязательной дисциплиной образовательного компонента плана аспиранта.

Дисциплина используется при подготовке к сдаче кандидатского экзамена по специальности 5.7.1. – Онтология и теория познания, а также в выполнении научно-квалификационной работы (диссертации)

Кандидатский экзамен представляют собой форму оценки степени подготовленности соискателя ученой степени кандидата наук к проведению научных исследований по конкретной научной специальности и отрасли науки, по которой подготавливается или подготовлена диссертация.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате изучения дисциплины аспирант должен демонстрировать следующие результаты:

### **Знать:**

- онтологические и гносеологические концепции в историческом и актуальном плане; классические и новейшие подходы к изучению проблем бытия и сознания, пространства и времени, познания и теории истины;
- структуру человеческих способностей: познавательных, эстетических, моральных; особенности экзистенциального и метафизического опыта человека; логику развития философской и гуманитарной традиции в российской и мировой культуре.

### **Уметь:**

- использовать эвристику классических концептов для анализа и развития актуальных подходов в области современной онтологии и теории познания;
- выстраивать сложные междисциплинарные исследования, связывающие фундаментальные аспекты человеческого бытия, сознания и языка.

### **Владеть:**

- методами и средствами критического анализа разнообразных онтологических (общеметафизических) и гносеологических подходов;
- методами и средствами совмещения философско-метафизических и гносеологических концепций с частными исследованиями

### Структура учебной дисциплины по видам и формам учебной работы

Таблица 1

Объем и виды учебной работы

№ п.п.	Вид учебной работы	Трудоемкость, ч
		5 семестр
1	Аудиторная работа	20
	В том числе:	
	Лекции (Л)	5
	Практические занятия (ПЗ)	6
2	Контроль самостоятельной работы (КСР)	9
	Самостоятельная работа (СР)	88
	Форма итогового контроля:	Экзамен

#### 4. Содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Содержание разделов и тем учебной дисциплины

Раздел 1. *Классическая метафизика (античность).*

(Л 1 , ПР 2 , СР 22 )

Тема 1. Теория идей Платона. Ключевые слова: Бытие и инобытие. Единое и многое. Образец и копии. Идеи и вещи. Анемнезис. Творение красоты в материальном и духовном смысле. Притча о пещере.

Тема 2. Метафизика Аристотеля. Ключевые слова: первая сущность, категории, материя и идея (форма), целевая причина бытия сущего, причина движения, чтойность, энергия, мировой ум.

Раздел 2. *Онтология и гносеология нового времени.*

(Л 2 , ПР 2 , СР 22 )

Тема 3. Гносеологическое обоснование проблемы бытия у Декарта, Спинозы и Лейбница. Ключевые слова: Cogito. Методологическое сомнение. Субстанция, атрибуты, модусы. Адекватные идеи. Монады. Бесконечно малые восприятия. Предустановленная гармония.

Тема 4. Гносеология Канта. Ключевые слова: Априорные формы чувственной интуиции (пространство и время). Категории рассудка. Единство апперцепции, продуктивное воображение, синтез. Трансцендентальный схематизм. Трансцендентальные идеи. Антиномии. Паралогизмы. Идеалы.

Раздел 3. *Проблема метафизики в новейшей философии*

(Л 2 , ПР 2 , СР 44 )

Тема 5. Кризис метафизики и его последствия. Ключевые слова: Критическая гносеология и критическая философия. Программа деструкции метафизики (М. Хайдеггер). Программа деконструкции метафизики (Ж. Деррида). Глобальные последствия кризиса метафизических ценностей для философии, культуры, современной цивилизации.

##### 4.2. Перечень тем практических занятий

Таблица 2

## Темы практических занятий (из пункта 4.1)

№ п.п.	Номер темы дисциплины	Наименование темы практического занятия	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства
1	5	Экзистенциальные онтологии.	Собеседование. Творческое задание.	Вопросы по темам / разделам дисциплины. Темы творческих заданий.
2	5	Новейшие теории субъекта	Собеседование. Творческое задание.	Вопросы по темам / разделам дисциплины. Темы творческих заданий.

**4.3. Перечень тем для самостоятельной работы аспирантов**

Самостоятельная работа аспирантов заключается в теоретическом изучении конкретных вопросов и выполнении творческих заданий.

Таблица 3

## Темы самостоятельных заданий

№ п.п.	Номер темы дисциплины	Наименование темы самостоятельной работы	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства
1	1	Диалоги Платона «Федон», «Парменид», «Пир».	Собеседование	Вопросы по темам / разделам дисциплины
2	4	Произведение И. Канта «Критика чистого разума»	Творческое задание	Темы творческих заданий
3	5	М. Фуко. «Порядок дискурса»	Собеседование	Вопросы по темам / разделам дисциплины

**5. Методические указания для аспирантов по изучению дисциплины**

При изучении дисциплины «Онтология и теория познания» аспирантам целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически;
2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела;
3. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции;

**6. Перечень учебно-методического, библиотечно-справочного и информационного, информационно-справочного обеспечения для работы аспиранта по дисциплине****6.1. Библиотечные фонды и библиотечно-справочные системы**

№	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Количество экземпляров в библиотеке+кафедре; местонахождение электронных изданий
---	--	---

1	2	3
<b>1 Основная литература</b>		
1	Философия для профессионалов. Краткий курс лекций и хрестоматия на английском языке. Учебное пособие для вузов Авторы: Махаматов Т. Т. Авторы-организации: Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. Москва : Юрайт, 2020.	Библиотека ПНИПУ 21
<b>2 Дополнительная литература</b>		
<b>2.1 Учебно-методические, научные издания</b>		
1	Комаров С.В. Современная зарубежная философия. Некоторые онтологические концепции XXI века: учебно-методическое пособие / Пермский государственный национальный исследовательский университет. – Пермь, 2021. – 160с.	<a href="http://www.psu.ru/files/docs/scence/books/uchebnie-posobiya/komarov-sovremennaya-zarubezhnaya-filosofiya-nekotorye-ontologicheskie-koncepcii-xxi-veka.pdf">http://www.psu.ru/files/docs/scence/books/uchebnie-posobiya/komarov-sovremennaya-zarubezhnaya-filosofiya-nekotorye-ontologicheskie-koncepcii-xxi-veka.pdf</a>
2	Анри М. Неинтенциальная феноменология: задача феноменологии будущего // (Пост)феноменология: новая феноменология во Франции и за ее пределами / Сост. С.А. Шолохова, А.В. Ямпольская. – М.: Академический проект; Гаудеамус, 2014.	<a href="https://xn--h1aaohe.xn--plai/site/assets/files/5411/anri.pdf">https://xn--h1aaohe.xn--plai/site/assets/files/5411/anri.pdf</a>
4	Декомб В. Дополнение к субъекту. Исследование феномена действия от первого лица / Пер. с фр. М. Голованивской. М.: Новое литературное обозрение, 2011.	<a href="https://platona.net/load/knigi_o_filosofii/analiticheskaja_filosofija/dekomb_v_dopolnenie_k_subektu_issledovanie_fenomena_dejstvija_ot_sobstvennogo_lca_2011/28-1-0-1904">https://platona.net/load/knigi_o_filosofii/analiticheskaja_filosofija/dekomb_v_dopolnenie_k_subektu_issledovanie_fenomena_dejstvija_ot_sobstvennogo_lca_2011/28-1-0-1904</a>
<b>2.2 Периодические издания</b>		
1	Вопросы философии : научно-теоретический журнал / Российская академия наук; Институт философии .— Москва : Наука, 1947 - . — В ПНИПУ 2002-2016	
2	Логос. Философско-литературный журнал.	
3		
<b>2.3 Нормативно-технические издания</b>		
1	Не используются	
2		
4		
<b>2.4 Официальные издания</b>		
1	Не используются	
2		
3		

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### 6.2.1. Информационные и информационно-справочные системы

Список российских Интернет-источников по философии для студентов и аспирантов,

<https://pandia.ru>

## 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

### 7.1. Основное учебное оборудование. Рабочее место аспиранта.

Таблица 4

№ п.п.	Наименование и марка оборудования (стенда, макета, плаката, лабораторное оборудование)	Кол-во ед.	Форма приобретения / владения (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)	Номер аудитории
1	2	3	4	5
1	Персональные компьютеры (локальная компьютерная сеть)	8	Оперативное управление	402

## 8. Фонд оценочных средств

Освоение учебного материала дисциплины запланировано в течение одного семестра. Формой контроля освоения результатов обучения по дисциплине является кандидатский экзамен, проводимый с учетом результатов текущего контроля.

### 8.1. Описание показателей и критериев оценивания, описание шкал оценивания.

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию аспирантов

#### Текущий контроль

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценку освоения дисциплин и проводится в форме собеседования и защиты отчета о творческом задании.

- **Собеседование**

Для оценки **знаний** аспирантов проводится собеседование в виде специальной беседы преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной для выяснения объема знаний по определенному разделу, теме, проблеме.

Собеседование может выполняться в индивидуальном порядке или группой аспирантов.

- **Защита отчета о творческом задании**

Для оценки **умений и владений** аспирантов используется творческое задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Творческие задания могут выполняться в индивидуальном порядке или группой аспирантов.

#### Промежуточная аттестация

Допуск к промежуточной аттестации осуществляется по результатам текущего контроля. Промежуточная аттестация проводится в виде экзамена по дисциплине, в устно-письменной форме по билетам. Билет содержит теоретические вопросы (ТВ) и практическое задание (ПЗ).

Билет формируется таким образом, чтобы в него попали вопросы и практические задания. Пример билета представлен в приложении 1.

• **Шкалы оценивания результатов обучения при сдаче экзамена:**

Оценка результатов обучения по дисциплине проводится по 5-балльной системе оценивания путем выборочного контроля во время экзамена.

Шкалы и критерии оценки результатов обучения при сдаче экзамена приведены в табл. 5.

Таблица 5

Шкала оценивания результатов освоения на экзамене

Оценка	Критерии оценивания
5	<p>Аспирант продемонстрировал сформированные и систематические знания при ответе на теоретический вопрос билета. Показал отличные <b>знания</b> в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на все или большинство дополнительных вопросов.</p> <p>Аспирант правильно выполнил контрольное задание билета. Показал успешное и систематическое <b>применение</b> полученных знаний и <b>умений</b> при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на все или большинство дополнительных вопросов.</p>
4	<p>Аспирант продемонстрировал сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания при ответе на теоретический вопрос билета. Показал недостаточно уверенные <b>знания</b> в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p> <p>Аспирант выполнил контрольное задание билета с небольшими неточностями. Показал в целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение <b>навыков</b> полученных знаний и <b>умений</b> при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p>
3	<p>Аспирант продемонстрировал неполные знания при ответе на теоретический вопрос билета с существенными неточностями. Показал неуверенные <b>знания</b> в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p> <p>Аспирант выполнил контрольное задание билета с существенными неточностями. Показал в целом успешное, но не систематическое <b>применение</b> полученных знаний и <b>умений</b> при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p>
2	<p>При ответе на теоретический вопрос билета аспирант продемонстрировал фрагментарные <b>знания</b> при ответе на теоретический вопрос билета. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов.</p> <p>При выполнении контрольного задания билета аспирант продемонстрировал частично усвоенное <b>умение</b> и <b>применение</b> полученных навыков при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неточностей.</p>

**9. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине**

Задания для текущего контроля и проведения промежуточной аттестации должны быть направлены на оценивание:

1. уровня освоения теоретических понятий, научных основ профессиональной деятельности;
2. степени готовности аспиранта применять теоретические знания и профессионально значимую информацию и оценивание сформированности когнитивных умений.
3. приобретенных умений, профессионально значимых для профессиональной

деятельности.

## **10. Типовые контрольные вопросы и задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины**

Перечень контрольных вопросов и заданий для сдачи кандидатского экзамена по научной специальности 5.7.1. «онтология и теория познания» разработан с учетом научных достижений научно-исследовательской школы кафедры.

Типовые творческие задания:

1. Античность в новейших критических онтологиях.
2. Философия Нового времени в современной онтологии.
3. Кризис метафизики и его отражение в структуре философского знания.
4. Перспективы философской метафизики.
5. Знаковые системы и онтология.
6. Является ли современный «субъект» – субъектом?
7. Объективация дискурса.
8. Антиномии вопроса об истине.
9. Трансцендентальные учения о рассудке и когнитивное знание.
10. Догматизм и скептицизм сегодня.

Типовые контрольные задания:

1. Понятие о фундаментальной и региональных онтологиях.
2. Онтология и натурфилософия: традиция и современность.
3. Античная метафизика.
4. Онтология средневековья.
5. Становление классической онтологии.
6. Кризис онтологизма в истории философии, тезис о «смерти метафизики».
7. Бытие как совокупность форм движения материи Ф. Энгельса. Модель диалектико-материалистической онтологии.
8. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
9. Онтологическое различие (бытия и сущего).
10. Онтологические модели в постмодернистской философии.
11. Соотношение гносеологии и онтологии.
12. Базовые понятия гносеологии: познавательное отношение; субъект, предмет, объект; субъективное и объективное; intersubjectивное и общезначимое.
13. Источники человеческого знания о мире. Теории врожденных идей. Проблема априорного и апостериорного.
14. Антитеза рационализма и эмпиризма.
15. Проблема обоснования знания в философии второй половины XX в. (Поппер, Лакатос, Фейерабенд, Кун).
16. Формы чувственного познания.
17. Логическое познание. Рассудок.
18. Интуитивное знание. Виды интуиции (чувственная, рациональная, логическая).
19. Разум и рациональность. Разум и рассудок.
20. Природа научного познания и его особенности.

Полный комплект вопросов и заданий в форме утвержденных билетов хранится на кафедре «ФиП».



**Программа**  
Онтология и теория познания

**Кафедра**  
Философии и права

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**ФГАОУ ВО «Пермский национальный**  
**исследовательский политехнический**  
**университет» (ПНИПУ)**

«Онтология и теория познания»

**БИЛЕТ № 1**

1. Онтология и натурфилософия: традиция и современность
2. Базовые понятия гносеологии: познавательное отношение; субъект, предмет, объект; субъективное и объективное; intersubъективное и общезначимое.
3. Знаковые системы и онтология

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись)  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 \_\_\_\_ г.

Фамилия И.О.

Лист регистрации изменений

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой
1	2	3
1		
2		
3		
4		